

Vivir en Sevilla

LA VENTANA

de
**Luis
Carlos
Peris**

lcp@diariodesevilla.es



Cara le salió la foto con el betunero

EFFECTIVAMENTE, la foto aquella del Palace con el betunero sacándole brillo a sus zapatos no deja de perseguir a Javier Arenas y eso se paga. Precio altísimo, por cierto, el que está costándole al que un día fue considerado niño prodigio en la política municipal de esta ciudad. Llegó a ministro y hasta renunció a la firma en el BOE por intentar el asalto al sillón de Chaves. Nunca lo consiguió y los arenólogos siguen viendo aquella foto

envenenada como la causa de tantas derrotas consecutivas, que el hombre hasta ha perdido en el triunfo, que ya es perder. ¿Y ahora, qué? Pues ahora tendrá que cambiar el rumbo de su vida porque el que eligió no le lleva a ninguna parte. Personalmente le tengo ley, pero eso nada tiene que ver con que las cosas sean como son y que la realidad pregone a voces que aunque el hombre sea el único animal capaz de tropezar dos veces en la misma piedra, en cuatro ya se considera sobredosis.

El retorno del Cíclope

Proyecciones audiovisuales de fotografías de autor en El Fotómata

● **INFORMACIÓN** Mañana jueves a partir de las 21:30 en El Fotómata. C/ Mata, 20. Más en 'www.elciclopemecanico.com'

S. V.

La sala El Fotómata acoge mañana jueves una nueva edición de *Las Baladas del Cíclope Mecánico*. En esta ocasión se llevará a cabo una serie de proyecciones fotográficas de las colecciones *La vida corta*, de Martín Rueda; *Barrio*, de José Deconde; *La ribera*, de Sandra Claret; *Ciudad Sur*, de Sergio Castañeira; *Midnight!*, de Rafael Arocha; *Canción nº7*, de Antonio Miñán; y *Ejercicio sobre Vingt regards sur l'enfant-Jésus*, de Olivier Mesiaen (*Los profetas*, *Pastores* y *Magos*), de Camino Laguillo.

Durante el evento, la organización rendirá un homenaje al fotógrafo Cristóbal Hara, el cual presentará su trabajo *Un país imaginario*. Todos los fotógrafos participantes en el acto estarán presentes y los asistentes podrán debatir y charlar con ellos sobre sus trabajos.

Además, el programa de actos tiene prevista la presentación en Sevilla de *Piel de foto*, una publicación de fotografía documental que tiene su sede en Barcelona.

Desde octubre de 2006, El Cíclope Mecánico realiza periódicamente encuentros audiovisuales donde se proyectan trabajos fotográficos de autor. Nacidas con la vocación de revista virtual, *Las Baladas* han supuesto el germen de SevillaFoto, un festival que durante un mes pretende que Sevilla y fotografía sean el mismo concepto.



Imagen de la colección 'Barrio' de José Deconde.

JOSÉ DECONDE



Imagen de la serie 'Barrio'.

JOSÉ DECONDE



'Ciudad Sur'.

SERGIO CASTAÑEIRA

Viernes de cine en La Cinemateca

● **DATOS** Viernes. La primera película es a las 18:00; la segunda, a las 20:00. IES Martínez Montañés (C/ Fernández de Ribera).

S. V.

La Cinemateca de Sevilla ofrece el viernes dos sesiones de cine, ya que la de mañana jueves queda suspendida por la convocatoria de huelga general.

La primera película que se proyecta, a las 18:00, pertenece al ciclo La Cinemateca Estrena y se trata de *Roman de Gare*, filme de Claude Lelouch (Francia, 2007). La película narra las peripecias de una mujer fatal y popular escritora que está buscando personajes para su próximo *best-seller*. Al mismo tiempo, un asesino en serie se escapa de una cárcel. El título es una expresión popular francesa que significa "novela basura que se lee

en un tren", pero que en este filme adquiere tonos de drama, amores, odios, rencores y venganzas.

La segunda sesión comienza a las 20:00. En ella se proyecta la película francesa *La bella y la bestia* (*La Belle et la Bête*), rodada en 1946 por Jean Cocteau. Esta cinta pertenece al ciclo *El Fantástico Francés*.

Ambos filmes se reproducen en versión original con subtítulos en español.

Convocatorias

SEVILLA

HOY

CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARIO DEL CITIUS

12:00 - AVDA. REINA MERCEDES, 4 VIII Aniversario del Centro de Investigación, Tecnología e Investigación de la Universidad de Sevilla.

Espacio Público

19:30 Carlos Mármol, subdirector de *Diario de Sevilla*, pronuncia *Espacios públicos en Sevilla: la realidad*. Casa de la Ciencia (Avda. María Luisa).

Homenaje

18:00 La Asociación de Vecinos Amigos del Barrio de Santa Cruz homenajea al profesor Francisco Morales Padrón, colocando una placa de cerámica en la casa que vivió y murió. Plaza de Santa Cruz.

Maestranza

10:00 XIX Jornadas de Arte Contemporáneo con las conferencias de Rocio de la Villa, *Sistema del arte en España*, y la de Izaskun Chinchilla sobre *Arquitectura para un mundo vulnerable*. Plaza de toros.

Encuentro

12:30 Nuevas Perspectivas de la Economía de la Cultura: Patrimonio Inmaterial y E-cultura, en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

Hogar Canario

20:45 Conferencia del catedrático americanista Antonio Gutiérrez Escudero sobre *El cacao, alimento de los dioses*. C/ San Hermenegildo, 6.

Literatura

20:00 Presentación de *Ronda de Madrid*, de José Manuel Benítez Ariza. Biblioteca Infanta Elena (Avda. María Luisa, 8).

Libro

19:00 Presentación del libro de Julio Anguita, *Combates de este tiempo*, en el Centro Internacional de la Universidad de Sevilla (Ciudad Jardín, 20-22).

Colegio de Médicos

20:30 Presentación de *Los duendes de Sevilla*, de Antonio Reche. Avda. de la Borbolla, 47.

Día del Teatro

19:00 Espectáculo de danza contemporánea *La vida es sueño*, por Viento Sur Teatro. Alameda.

Plan para Hoy

Jornada

Tertulia en la Fundación Fulmen

La Fundación María Fulmen propone una jornada de debate y análisis sobre la gestión del tiempo bajo el título *La caja del tiempo: mujeres construyendo un mundo mejor*. Al acto acude la geógrafa experta en economía social Rosa Muñiz, que expone su investigación sobre el papel desempeñado por mujeres que crean empresas y tienen una familia que deben sacar adelante.

● Sede de la Fundación María Fulmen. C/ Zaragoza, 36. 19:30

Literatura



Presentación del libro de Aranguren

La Fundación Valentín de Madariaga acoge la presentación de la última novela del escritor y articulista Miguel Aranguren titulada *El arca de la isla*, una historia de aventuras que sigue la tradición de libros como los de Julio Verne. La presentación y firma de ejemplares tendrá lugar en la sala de conferencias de la Fundación Valentín de Madariaga.

● Fundación Valentín Madariaga (Avenida María Luisa). 20:00

Debate

Ética y política en los medios de comunicación

La Asociación Iniciativa Cambio Personal, Justicia Global, organiza la mesa redonda *Visión de los medios de comunicación de la relación Ética-Política en la España actual*.

● Aula de Grados de la Facultad de Psicología (C/ Camilo José Cela). 19:30